

Jpod17ALC



JORNADAS NACIONALES DE PODCASTING



CENTRO
CULTURAL

Candidatura de la ciudad de Alicante

20, 21 y 22 Octubre 2017

ALICANTE, CIUDAD DE PODCASTING



Nadie sabe si es por el agua, por el sol o por la sal del mar, pero lo que todo el mundo tiene claro es que **Alicante es ciudad de podcasting**.

Bien sea con podcast propio o como podcasters en la distancia, la cantidad de inquietos alicantinos por los micros llama la atención en la podcastera española.

Cabe destacar que las quintas Jpod se celebraron en Alicante en el año 2011. Desde entonces los podcasters de la ciudad no han dejado de moverse, especialmente en los últimos años.

En 2015 se comenzaron a organizar las Podnights, reuniones mensuales informales entre podcasters y oyentes. De esas reuniones nace ALIPOD, la Asociación Alicantina de Podcasting, cuya finalidad es ser un punto de encuentro y apoyo para los podcasters locales (y a aquellos que se quieran sumar) y hacer todo lo posible por divulgar y dar visibilidad al medio del que tanto disfrutamos. Durante este primer año de actividad de Alipod, la asociación ha participado organizando espacios en distintos eventos, como el II VGComic, la ComarCON'15 de Torrevieja, el Salón Erótico de Alicante 2015, el VII Salón del Manga de Murcia o las II Jornadas de Star Wars de Alicante. Actualmente se encuentra trabajando en una jornada alicantina de podcasting para el primer trimestre de 2017.



Es por ello que un equipo de personas pertenecientes a Alipod, hemos decidido solicitar la candidatura para las JPOD 17, poniendo a disposición de todos nuestra ilusión y nuestras ganas para seguir haciendo del podcasting algo grande. Sin duda consideramos que si hay algo que da un valor nuestra candidatura es que contamos un gran equipo de personas implicadas en el proyecto, con mucha experiencia en el mundo del podcasting y en la organización de eventos.

ALICANTE, PUNTO DE ENCUENTRO



Alicante, ofrece unas características altamente favorecedoras como ciudad para albergar las JPOD 17.

Al ya conocido cálido clima (con una temperatura media en el mes de octubre de 19,7°), se le suma el tamaño medio de la ciudad (328.648 habitantes), reduciendo las distancias entre los puntos de interés del evento y haciendo cómoda la movilidad.

La efectiva red de transporte, facilita el acceso a la ciudad desde prácticamente cualquier punto de España, tanto en tren (con conexión directa hasta Madrid incluyendo AVE), avión (con aerolíneas *low-cost* y autobús de línea directo a la ciudad) o autobús.

- ✓ Como llegar a Alicante pinchando [AQUÍ](#).
- ✓ Transporte público urbano e interurbano pinchando [AQUÍ](#).

Además, en su condición de ciudad turística, las posibilidades de alojamiento son muy numerosas y accesibles a todos los bolsillos.

- ✓ Dónde dormir en Alicante pinchando [AQUÍ](#).

LA SEDE: CENTRO CULTURAL LAS CIGARRERAS



Las Cigarreras es uno bastiones culturales alicantinos. Ubicada en el centro de la ciudad, la antigua fábrica de tabaco reconvertida en centro cultural, proporciona los medios necesarios para el desarrollo del evento en las mejores condiciones, permitiéndonos centralizar las actividades en un solo espacio.

Situada a 10 minutos andando del Mercado Central de Alicante, en el centro de la ciudad; a 12 minutos de la Plaza San Cristóbal la entrada a el Barrio, la zona de ocio nocturno del centro de alicante; y a 18 minutos andando de la Explanada, el emblemático paseo marítimo de la ciudad.

Las Cigarreras está distribuida en distintos espacios que permitirían la realización de diversas actividades simultáneas. En total el centro cuenta con 6.719 metros cuadrados.



Casa de la música



Sala polivalente y multidisciplinar insonorizada que cuenta con gradas retráctiles y escenario modular. Más de 200 m² cuadrados equipados con sonido e iluminación.

Caja negra



Sala polivalente insonorizada para realización de actuaciones musicales, talleres, teatro etc. Espacio multidisciplinar que cuenta con gradas retráctiles y escenario modular lo que le permite adaptarse a cualquier tipo de espectáculo. Más de 200 metros cuadrados equipados con sonido, iluminación. Características completas en información complementaria.

Jardín vertical



Primer jardín vertical de Alicante, con una altura de 25 metros y 5 de profundidad. Se utiliza para realización de talleres, actuaciones musicales y otras actividades. En la parte superior del montaje está proyectada una pared informativa alusiva a la programación de lo que acontece en el centro.

El secadero



Espacio diáfano multidisciplinar de 1.600 m² cuadrados de referencia en el circuito cultural local y nacional. Permite a 1.500 personas de pie, y sentadas según las características del evento. Cuenta con material técnico de

sonido, iluminación y proyección.

Salas CAMON



Impulsada por Fundación Caja Mediterráneo, está compuesto por una sala de formación y espacios de apoyo dirigidos a la celebración de charlas, conferencias, talleres y encuentros. El objetivo es utilizar las nuevas relaciones sociales derivadas de internet para activar proyectos de innovación social desde y alrededor de la tecnología.

La cigarra bar



Edificación singular de 400 m² con apariencia de cigarra. Realizado por los arquitectos Tomás Amat y Pablo Belda, y construido con tiras de madera por el maestro foguero y fallero Manuel García, presta servicios de cafetería y terraza. También

consta de zona de juegos infantiles junto a la cafetería.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Las JPOD son el encuentro anual entre podcasters y oyentes más importante a nivel nacional. Es por ello que hemos enfocado la realización de actividades que puedan satisfacer a ambos perfiles de asistentes. Y no solo eso, nuestro objetivo es trabajar para la difusión del podcasting entre la gente que todavía no conoce el medio. Para ello pretendemos organizar un plan de visibilidad en los medios de comunicación y atraer así a un mayor público a las jornadas. Nuestra idea es poner énfasis especialmente los contenidos, de modo que podamos atraer a personas interesadas en los mismos y de esta forma abrirles una puerta al maravilloso mundo del podcasting.

Para alcanzar estos objetivos, planteamos una serie de actividades, todavía en una fase de desarrollo muy preliminar.

Podcasts en directo

Es un clásico de las jornadas, una de las actividades fijas y que mejor acogida tienen. Los podcasts en directo están pensados para que los oyentes disfruten de sus programas favoritos en vivo y en directo. Además para aquellas personas que no puedan acudir a las jornadas, ofreceremos los *streamings* de los podcasts a través de Radio Podcastellano.

Talleres, charlas y mesas redondas

Queremos ofrecer un perfil mixto de conferencias, de modo que podamos satisfacer las inquietudes tanto de los podcasters más veteranos que busquen como mejorar su podcast, de los novatos que necesiten pautas básicas para comenzar, y también de los oyentes que se quieran acercar al medio y no conozcan la cantidad de contenidos que hay a su disposición y las principales plataformas y aplicaciones para la escucha.

Mural de podcasting

Aunque el oído es el sentido primordial en el podcasting, queremos aprovechar la oportunidad de encontrarnos en un espacio físico para atraer todas las miradas. El mural de podcasting se configuraría como un gran escaparate de contenidos organizados por temáticas, algo así como un directorio visual en el que los asistentes puedan descubrir información sobre programas que coincidan con sus gustos.

Puntos de información sobre podcasting

Siguiendo con la línea del mural, queremos que las personas que se acerquen por primera vez al medio no se sientan perdidas. Por ello proponemos la inclusión de pequeños grupos de voluntarios que asesoren a los visitantes, recomendándoles programas en función de sus preferencias y ayudándoles a instalar aplicaciones de escucha de podcasts en sus dispositivos móviles. Estos voluntarios se situarán en un punto de información fijo, pero también se moverán por las instalaciones y especialmente a la salida de los podcasts en directo.

Stands de Asociaciones y empresas relacionadas con el podcasting

Las JPod deben ser un lugar en el que se reúnan todos los implicados en el mundo del podcasting. Por ello proponemos una zona de stands en el que las asociaciones de podcasting en primer lugar, pero también las plataformas de *streaming*, alojamiento y otros servicios de podcasting puedan darse a conocer entre los asistentes.

Entrega de Premios de la Asociación Podcast y Asespod

Como cada año en las JPOD se celebrará la gala de entrega de los premios nacionales de podcasting que otorgan la Asociación Podcast y también el premio al Mejor Podcast que otorga la Asociación de Escuchantes de Podcast Asespod.

EQUIPO DE LA CANDIDATURA

Juan Francisco Aguirre - @CamaroteMarx

Podcaster en "El Camarote de los Marx" desde 2006. Anteriormente experiencia en programas de radio culturales en emisoras locales desde 1997. Componente de la Junta Directiva de la Asociación Audiovisual IMAjoven desde su inicio en 1994 hasta la actualidad. Licenciado en Administración de Empresas y postgrado en Educación Secundaria, por la Universidad de Alicante. Experiencia en proyectos audiovisuales en cargos de producción y experiencia docente en teoría y práctica cinematográfica. Actual tesorero de Alipod, Asociación de Podcasting Alicantina.

Arbúes Michavila

Podcaster en "Con V de gato" desde 2015, el podcast que difunde la actividad de la asociación animalista "Felinos Lo Morant" y el podcast "Friquency". Ex miembro del podcast sobre Star Wars "La fosa del Rancor". Encargado de una sección a pie de calle en el programa de Radio San Vicente "Muchos morros". En su actividad en la asociación "Felinos Lo Morant" ha organizado eventos y mercadillos solidarios.

Antonio Díez "Vuarnet"- @AntonioVuarnet

Podcaster con "El Despacho del Dr. Venkman" desde 2013, anteriormente colaborador en programas de cine de Artegalia Radio. Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Murcia. Informático y monitor infantil. Miembro fundador del Club Star Trek de Alicante y organizador de diversas Espatrek, convenciones a nivel nacional e internacional. Miembro de la organización de Unicomic, las Jornadas de Cómic de la Universidad de Alicante.

Marco Finestrat - @oserapodcast

Podcaster en "Osera Radio" y "La Biblioteca Invisible". Directivo de Asociación Star Wars Alicante, organizador de las I y II Jornadas SW Alicante. Miembro de Compañía Igüoc Show organizador del espectáculo "The Rocky Horror Picture Show". Colaborador en la organización de stands de promoción de podcast en el Salón del Cómic y el Videojuego de Alicante, Salón del Manga de Alicante, Salen del Terror de Alicante y Alicantardis. Organizador de talleres de aplicación de podcast a la educación en colegios, y de introducción al podcasting de adolescentes.

Richie Fintano - @RFintano

Podcaster desde 2013 con "Fans Fiction" y posteriormente "Juego de Tronos: Cosas de Casas" y "Tertulia Zombie de The Walking Dead". En 2016 crea junto con su compañera Maria la red de podcast "Fansland". Técnico Superior en Realización de Audiovisuales con experiencia profesional en producción de largometrajes.

Rafa Gambín - @rafagambin

Podcaster en Doble Sesión desde 2014. Diplomado en Dirección Cinematográfica en el Centro de Estudios Cinematográficos de Cataluña y Técnico Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos con experiencia profesional en televisión, proyectos audiovisuales y coordinación de eventos de temática diversa. Experiencia como formador en talleres tecnológicos para Fnac Alicante y de iniciación cinematográfica y realización de cortometrajes para diferentes entidades. Actual secretario de Alipod, Asociación de Podcasting Alicantina.

Luís Antonio López Belda - @splendorquebra

Podcaster en "El Camarote de los Marx" desde 2006. Anteriormente ha desarrollado su experiencia en radio convencional desde 1997. Licenciado en Filología Hispánica y Master Universitario en Comunicación e Industrias Creativas por la Universidad de Alicante. Vicepresidente del Consejo de la Juventud de Alicante en los años 2000-2008. Presidente de las asociaciones audiovisuales **IMAjoven** Alicante, con la que ha trabajado organizando cursos para el Ayuntamiento de Alicante desde 1999 y **Mediterránea Audiovisual**, con la que ha organizado las dos ediciones la MICE, Mostra de Cinema Educatiu.

Carlos José Navas - @cjnavas

Podcaster desde 2007 con uno de los programa de referencia de series en España, "Fuera de Series" que en 2015 se convierte en Podstar.fm, una de las primeras redes de podcast en español. Profesor del departamento de Estudios Económicos y Financiero de UMH desde 2001 y Director-Presidente del Consejo Académico y Rector de ESUMA escuela de Marketing desde 2010 a 2016. Responsable de Iniciador Alicante durante 3 años. Miembro de la organización y Responsable de Prensa de ComicCon Spain 2015. Organizador de las tres ediciones de Camon Business-20. Miembro del Comité Organizador del III Congreso Internacional de Comunicación Audiovisual y Publicidad (CICAP) en 2015. Actual vicepresidente de Alipod, Asociación de Podcasting Alicantina.

José Juan Sanchez Garcia - @josejuansaga

Alias Jose Juan Saga. Fundador y director de Radio Podcastellano, la radio online de referencia del podcasting en España que nació en 2009, y que obtuvo el Premio Honorífico de la Asociación Podcast en 2013. Especialista en Infografía 3D, animación, Efectos Especiales y nuevas formas de visualización 3D: Realidad Aumentada y Realidad Virtual. Master en Marketing Internacional y Dirección de Empresas por ESUMA. Socio fundador y tesorero de la Asociación Podcast en 2009.

Maria Santonja - @Maria_Santonja

Podcaster desde 2013 con "Fans Fiction" y posteriormente "Juego de Tronos: Cosas de Casas", "Tertulia Zombie de The Walking Dead" y "Gaturris". Productora del podcast "Educación Respetuosa". En 2016 crea junto con su compañero Richie la red de podcast "Fansland". Licenciada en Comunicación Audiovisual y en Publicidad y Relaciones Públicas. Profesional de marketing online *freelance*. Actual presidenta de la Alipod, Asociación de Podcasting Alicantina.

Pedro Pérez- @perezpedrog

Director de 2PPodcasts. estudiante de Administración y Dirección de empresas en la Universidad de Alicante, miembro de la delegación de estudiantes y alumno adjunto a una red de investigación de la universidad. Tiene experiencia en la organización de eventos para grandes grupos como jornadas de formación, cursos de formación complementaria a los grados y diferentes actos.

APOYOS Y PATROCINIOS

El equipo de esta candidatura ya ha comenzado las conversaciones con algunos posibles patrocinadores y colaboradores para las jornadas. Todavía no se pueden hacer públicos estos apoyos pero esperamos llegar a acuerdos con éstos en los próximos meses.



infoalipod@gmail.com